

**REPÚBLICA ARGELINA DEMOCRÁTICA
Y POPULAR**

MINISTERIO DE LA EDUCACIÓN NACIONAL

COMISIÓN NACIONAL DE LOS PROGRAMAS

**PROYECTO PROPUESTO POR EL
GRUPO ESPECIALIZADO DE DISCIPLINA
ESPAÑOL**

3 AS

ARGEL 2006

PREAMBULO

A la hora de elaborar el nuevo plan curricular del tercer curso de la secundaria 3 AS es preciso **tener en cuenta el nivel de competencia** de los alumnos para los cuales se diseña. Es decir, sus capacidades y posibilidades. **Los conocimientos previos** pertinentes de los alumnos **condicionan los nuevos aprendizajes**. Por eso hace falta un repaso general a partir de una unidad que abarca todo lo estudiado en el segundo curso. Unidad que llamaremos unidad puente. El nivel de competencia y los conocimientos previos nos permiten responder a la pregunta: **¿qué es capaz de hacer y aprender un alumno de tercer curso.**

Para que el aprendizaje sea significativo es necesario que el contenido sea logico, significativo y que el alumno esté motivado para aprender significativamente.

El aprendizaje significativo implica una **intensa actividad interna del alumno.**

Para que se realice el aprendizaje significativo, se requiere "**aprender a aprender**". Tiene que aprender las técnicas y destrezas de trabajo intelectual para lograr un buen aprendizaje.

El alumno es el artífice de su proceso de aprendizaje. Él es quien aprende. Él es el que debe realizar la actividad constructiva que supone el aprendizaje.

ELEMENTOS DEL CURRÍCULO

¿ Qué enseñar? Objetivos y Contenidos

¿Cuándo enseñar?

¿Cómo enseñar?

¿Qué, cómo y cuándo evaluar? Importancia de la auto evaluación

OBJETIVOS:

- Potenciar una enseñanza activa y participativa.
- Desarrollar la iniciativa y creatividad.
- Adquirir los conceptos, hechos y principios que le permitan acceder al conocimiento del mundo en que vive para integrarse activamente en la sociedad.
- Adquirir las destrezas, procedimientos y estrategias que le permitan fomentar la capacidad de observación, análisis, crítica y hábitos de trabajo intelectual.
- Desarrollar los siguientes valores, normas y actitudes, organizados en los tres ámbitos siguientes:

a) Valores, actitudes y normas ante la propia persona: Ser uno mismo, tener personalidad propia. Ser coherente. Desarrollo de la autoestima y la confianza en uno mismo o una misma-

b) Valores, actitudes y normas en la relación con los demás. Ser tolerante. Cultivar la amistad, el compañerismo y el amor hacia otras personas. Ser solidario/a ante las realidades de los otros u otras. Desarrollar el sentido participativo. Cultivar la sensibilidad hacia los problemas del entorno y mundiales. Trabajar por conseguir una sociedad no discriminatoria. Aceptar la diferencia y comprender la diversidad.

c) Valores, actitudes y normas ante el conocimiento. - Desarrollar hábitos de trabajo sistematizados e interés por el trabajo bien hecho. Fomentar la inquietud y la curiosidad como elemento de aprendizaje. Desarrollar el espíritu crítico. Entender el trabajo intelectual como algo útil, personal y socialmente.

PERFIL DE SALIDA:

El curso de 3 AS es la etapa educativa final que proporcione a los alumnos las bases de una amplia cultura que le permitan integrarse y/o desenvolverse en la diversidad de situaciones de la vida adulta. Es una etapa destinada a conseguir individuos autónomos para acceder a estudios superiores universidad o formación profesional específica.

Al término del curso de la 3 AS el alumno ha de

a Comprender y expresar correctamente en lengua castellana textos y mensajes complejos, orales y escritos.

b-Comprender el idioma ‘español y expresarse en ella de manera apropiada.

c-Utilizar con sentido crítico los distintos contenidos y fuentes de información y adquirir nuevos conocimientos con su propio esfuerzo.

d-Comportarse con espíritu de cooperación, responsabilidad moral, solidaridad y tolerancia.

e-Conocer, valorar y respetar los bienes artísticos y culturales.

f-Analizar los principales factores que influyen en los hechos sociales y conocer las leyes básicas de la naturaleza.

g-Entender la dimensión práctica de los conocimientos obtenidos y adquirir una preparación básica en el campo de la tecnología.

h-Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo y el medio ambiente.

TALLER DE ESCRITURA: la descripción. Comentario de una fotografía, de un cuadro, de una historia tebeo

COMPETENCIAS PRAGMÁTICAS	COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS			COMPETENCIA SOCIOCULTURAL	PROYECTO
<p>Hablar de estado de ánimo Hablar de los demás Hablar de relaciones familiares</p> <p>Describir la personalidad y el carácter de alguien Describir el carácter Especular sobre el carácter de una persona y sobre nuestras afinidades con ellas Expresar similitudes diferencias y afinidades Justificar una idea Manifestar interés, preocupación Expresar reacciones y sentimientos Dar la opinión Elaborar un cuestionario sobre la personalidad de los compañeros Los sueños y deseos</p>	<p>GRAMÁTICA Repaso futuro Futuro compuesto Expresión de la hipótesis</p> <p>Pretérito pluscuamperfecto</p> <p>Adjetivos calificativos Repaso: Ser y estar</p> <p>Expresión de sentimientos + infinitivo / + sustantivo Expresión de sentimientos+que+presente de subjuntivos</p> <p>Oración impersonal: se dice</p> <p>...Uso del infinitivo Perífrasis del infinitivo Uso del pronombre lo</p> <p>Expresión de valoración con infinitivo Expresión de de la esperanza: ojala, quien</p>	<p>LÉXICA Adjetivos para describir Adjetivos de personalidad Verbos de sentimientos Verbos y expresiones para valorar personas Lenguaje de los adolescentes Lexico relativo al aprendizaje y el uso de las lenguas</p>	<p>FONOLÓGICA Repaso de la pronunciación de unos sonidos</p> <p>La acentuación</p> <p>La entonación: lectura de textos descriptivos Poemas Canciones MESA REDONDA DEBATE</p>	<p>Conocer a famosos Hispano a partir de textos periodísticos Definirlos y valorarlos Gente con carácter</p>	<p>REALIZAR UNA ENCUESTA Con entrevista</p>

ÁMBITO EDUCATIVO 2 A- SISTEMA EDUCATIVO B- LA EDUCACIÓN DE UN BUEN CIUDADANO

TALLER DE ESCRITURA: Comentario de un texto, poema, canciones escogidas

COMPETENCIAS PRAGMÁTICAS	COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS			COMPETENCIA SOCIO CULTURAL	PROYECTO
<p>Necesidad de hablar idiomas Importancia del español Dificultad del aprendizaje Estrategias de aprendizaje Enseñanza y aprendizaje Expresar interés respecto al español Hablar de los estudios Hablar de de la formación universitaria Solicitar información por escrito Sensibilizar al alumno con temas relativos a la protección de la naturaleza : día del árbol, del agua, del libro, de la infancia</p>	<p>GRAMATICA L Modo condicional: simple y compuesto</p> <p>Expresión de la condición Expresión de de consejo con condicional</p> <p>Oración condicional con presente, con futuro con imperativo</p> <p>Oración condicional irreal con condicional</p>	<p>LÉXICA Los estudios La comunicación humana</p> <p>Medio ambiente Paisajes naturaleza Monumentos históricos</p>	<p>FONOLÓGICA</p> <p>TIPO DE DISCURSO Declamación de poesía</p> <p>MESA REDONDA: DEBATE</p>	<p>Sistema educativo español Nuevo sistema educativo en tu país Programa de estudios en España</p> <p>Similitudes de culturas: hispanoárabe arquitectura agricultura</p> <p>arte tradiciones comunas: música, baile popular Los derechos del hombre, del niño El español en el mundo</p>	<p>ELABORAR UN FOLLETO TURÍSTICO PARA REVALORIZAR EL PATRIMONIO NACIONAL</p>

ÁMBITO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO 3 : A- LOS INVENTOS B- EL PRO Y EL CONTRA DE LA TECNOLOGÍA

.....

TALLER DE ESCRITURA: comentario de artículos de prensa, textos divulgativos

COMPETENCIAS PRAGMÁTICAS	COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS			COMPETENCIA SOCIO CULTURAL	PROYECTO
<p>Describir objetos, formas materiales diferentes partes componentes, utilidad, funcionamiento y propiedades</p> <p>Describir procesos</p> <p>Describir las características de una máquina</p> <p>Hablar de los adelantos de la ciencia</p> <p>Hablar de los mejores inventos de la humanidad</p> <p>Reflexionar sobre la evolución de la humanidad y la ingeniería genética</p> <p>Dar opinión, exponer ventajas</p> <p>Discutir y argumentar las razones sobre los alimentos transgénicos</p>	<p>GRAMÁTICA</p> <p>La pasiva</p> <p>Verbos de opinión y percepción : pensar, a mi me parece...</p> <p>Expresión de la causa</p> <p>Expresión de causa con indicativo, con subjuntivo</p> <p>Expresión de la concesión</p>	<p>LÉXICA</p> <p>La ciencia</p> <p>El hombre y la máquina</p> <p>Terminología técnica y de las nuevas tecnologías</p>	<p>FONOLÓGICA</p> <p>TIPO DE DISCURSO:</p> <p>Discurso</p> <p>Artículos divulgativos</p> <p>Folletos publicitarios</p> <p>MESA REDONDA</p>	<p>Los adelantos científicos actuales</p> <p>centro nuclear</p>	<p>CREAR UNA PAGINA WEB</p> <p>(Creation d'un site)</p> <p>ELABORAR LA REVISTA DEL INSTITUTO</p>

ÁMBITO LABORAL 4- A- CONSTRUIR EL MAÑANA ...B- EL MUNDO EMPRESARIAL

TALLER DE ESCRITURA : La exposición, la encuesta, comentario de un anuncio, redacción de un informe

COMPETENCIAS PRAGMÁTICAS	COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS	COMPETENCIA SOCIO CULTURAL	PROYECTO

<p>Hablar de las condiciones de trabajo Hacer comparaciones Expresar intensidad Valorar actividades Presentar una profesión y explicar su finalidad Elegir la profesión, hablar de sus proyectos Justificar su elección Buscando información Hablar del trabajo ideal Describir una profesión de riesgo Hablar del paro, de las causas y de las soluciones Describirse a sí mismo para orientarse profesionalmente Hablar de la trayectoria laboral Hablar de aspectos necesarios y convenientes para desempeñar profesión</p>	<p>GRAMÁTICA L Comparativos irregulares (mayor, menor, peor, mejor) Estructuras impersonales: se trabaja mucho... Adverbio de modo Oración de finalidad con infinitivo, con subjuntivo Expresión temporal con infinitivo, con indicativo, con subjuntivo Uso del participio Perífrasis del participio Estilo directo e indirecto</p>	<p>LÉXICA Profesiones tradicionales y nuevas Vocabulario relacionado con el empleo, CV Las profesiones y sus actividades Las profesiones del futuro Leer anuncios El anuncio publicitario Mundo laboral y hogar Periodismo y riesgo/la prensa Adjetivos para caracterizar una profesión de riesgo bombero</p>	<p>FONOLÓGICO A TIPO DE DISCURSO: Mesa redonda, toma de palabra</p>	<p>Mundo laboral y mujeres en el trabajo La artesanía popular en España, en América Latina y en Argelia Valorar trabajo manual Valorar ciertas actividades Las empresas familiares</p>	<p>ELABORAR ENCUESTAS Mujer y trabajo Artesanos Oficios a riesgos Agricultores Crear tu propia empresa Elaborar un folleto para promocionarla Elaborar una entrevista de trabajo</p>
--	---	--	--	--	--

ÁMBITO 5- PAGINAS ETERNAS: A RUTA LITERARIA / B RUTA HISTÓRICA

TALLER DE ESCRITURA: La narración, el género biográfico
El relato, el resumen, la ficha de lectura, contar acontecimientos/ continuar un relato

COMPETENCIAS PRAGMÁTICAS	COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS	COMPETENCIA SOCIO CULTURAL	PROYECTO
---------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	-----------------

<p>Contar la biografía de una persona Relatar acciones pasadas Describir acciones en el pasado Narra una historia pasada Reconstruir una fecha pasada Relatar un acontecimiento Ordenar un relato</p>	<p>GRAMATICAL Repaso de los tiempos pasados Presente histórico Estar+ gerundio Llevar + gerundio</p> <p>Perífrasis para expresar cambios: verbos de cambio hacerse, volverse, llegar a Contraste: hace/ desde/ desde hace</p> <p>CONCORDANCIA DE LOS TIEMPOS</p>	<p>LÉXICA Datos personales=biografía Datos biográficos e históricos</p>	<p>FONOLÓGICO</p> <p>OTRO TIPO DE DISCURSO : “eras una vez” La declamación: discurso</p>	<p>Vida de unos premios Nobel Valorar acciones logros, cualidades Acontecimientos históricos</p>	<p>BIOGRAFÍAS DE CELEBRES PARA ELABORACIÓN DE UN FOLLETO Entrevista oral Encuesta escrita Fotos</p>
---	--	--	--	--	--

EVALUACIÓN.

La **evaluación** en 3 AS sería **continua e integradora**.

La evaluación la podemos definir como el conjunto de actuaciones mediante las cuales es posible ajustar progresivamente la ayuda pedagógica a las características y necesidades de los alumnos o determinar si han cumplido o no, y hasta qué punto, las intenciones u objetivos educativos que hay en la base de esta ayuda pedagógica. Se evalúa no para clasificar alumnos, ni para compararlos entre sí o con respecto a una norma genérica, sino para orientar: al propio alumno

En el proceso de evaluación vamos a distinguir tres momentos:

1. **Evaluación inicial:** Es necesario partir de un conjunto de conocimientos que el alumno ya posee en el momento de acceder a una nueva fase de aprendizaje para decidir el tipo de ayuda o intervención pedagógica que se ha de ofrecer.
2. **Evaluación formativa, continua:** Esta evaluación permite ajustar progresivamente la intervención y ayuda psicopedagógica al proceso de enseñanza-aprendizaje de cada alumno. Esta “observación” continua y sistemática no puede estar excesivamente basadas en pruebas realizadas al final de un trimestre o destinadas a evaluar siempre el mismo tipo de capacidades. La evaluación formativa exige establecer registros que permitan detectar el preciso momento en que se produce una disfunción, la causa que lo produce y las estrategias correctoras necesarias para superarla..
3. **Evaluación sumativa o final:** Esta evaluación permite comprobar el grado de cumplimiento de las intenciones educativas. Para que esto sea posible, la programación de las materias, debe establecer unos objetivos didácticos precisos correspondientes a los contenidos que se pretenden trabajar en un determinado proceso de tiempo , y unas actividades de aprendizaje y de evaluación que se acomoden a estos objetivos. Establecer con precisión estos objetivos e informar a los alumnos a la hora de iniciar cada nueva fase de aprendizaje, tiene una doble virtualidad:
 - Permite al profesor saber qué es exactamente lo que pretende; y
 - hacer conscientes a los alumnos exactamente lo que se espera de ellos. De esta manera también se pueden fijar metas particulares, negociadas entre el profesor y los alumnos, que hay que alcanzar a partir de criterios obtenidos de su situación inicial.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación serán los siguientes

- 1- Sintetizar oralmente y por escrito textos de diferentes tipos de distinto nivel de formalización señalando las ideas principales y las secundarias y la intención comunicativa, reconociendo posibles incoherencias o ambigüedades y aportando una opinión personal.
- 2- Consultar fuentes de diversos tipos e integrar su información en textos de síntesis que presenten los datos principales y los distintos puntos de vista y sus relaciones.
- 3- Interpretar y valorar textos específicos analizando su construcción interna y las relaciones del autor con el texto y con la época.
- 4- Crear textos de diferentes tipos (narrativo, descriptivo, expositivos, y argumentativos) adecuados a la situación de comunicación, utilizando mecanismos que les den coherencia cohesión y atendiendo a sus diferentes estructuras formales.
- 5- Reconocer las diferentes unidades de la lengua, sus combinaciones y, en su caso, la relación entre ellas y sus significados.
- 6- Identificar el género de un texto y reconocer sus elementos estructurales básicos y sus recursos lingüísticos.
- 7- Conocer y valorar textos de autores más representativos.
- 8- Conocer el funcionamiento de recursos informáticos básicos y aplicarlos a la búsqueda y elaboración de la información.

LA AUTO EVALUACIÓN:

¿Cuál es la función de la auto evaluación en el curso de español en 3 AS ?
La auto evaluación es una herramienta que sirve para hacer resaltar las metas personales del alumno y para identificar el progreso que éste hace a lo largo del curso. De este modo los alumnos toman una parte activa como evaluadores de su progreso y de la mejora de su propia capacidad lingüística.

¿QUÉ BENEFICIOS APORTA LA AUTOEVALUACIÓN?

1. Los alumnos adquieren más responsabilidad de su propio progreso hacia un nivel más alto de competencia lingüística.
2. Se facilita el auto diagnóstico de puntos flojos y una visualización muy realista del nivel de sus destrezas.
3. Los alumnos pueden medir su nivel actual y compararlo con sus metas lingüísticas individuales.
4. La auto evaluación ayuda a incrementar el nivel de motivación para que los alumnos lleguen al nivel de competencia deseable.

La auto evaluación también beneficia al profesor: por un lado hace que los alumnos sean muy conscientes de su propio progreso, poniendo de relieve sus dificultades individuales en aspectos diferentes por otro lado, también la auto evaluación rápidamente saca a la luz áreas problemáticas porque los alumnos mismos descubren su necesidad de ayuda gracias a ella. De una manera funciona como si fuera un diagnóstico continuo para incursar las clases, lo que supone que, si se utiliza adecuadamente, sirve como herramienta didáctica para planear y repasar. Por último, el interés de los alumnos en su evaluación también contribuye a un ambiente personalizado que reconoce al estudiante como único en sus necesidades.