

CORRIGES

Questions sur le texte de Camus

Camus parle des vertus de la profession de journaliste qui se veut crédible, dénonciatrice, incorruptible et au service de la vérité que réclame le lecteur.

1. La presse aujourd'hui est partagée entre le souci de plaire et d'avoir un large public et le besoin de survivre financièrement grâce à des groupes financiers qui la sollicitent pour développer et défendre leurs intérêts
2. Une presse militante, fidèle au public, proche de ses besoins, de ses idéaux, libérée d'une forme d'esclavagisme dans laquelle voudraient la maintenir les groupes de pression.
3. Lexique dépréciatif : ricanement, gouaille, scandale, servitude, dégradation, se ruer pour de l'argent, compromission.

Questions sur la une d'El Watan

1. Titre du journal
2. Manchette
3. Tribune
4. Rez-de-chaussée ou pied de page
5. Titre d'article
6. Sous-titre
7. Surtitre

8. Colonne
9. Filet
10. Publicité
11. Photo
12. Cheval
13. Chapeau

Questions sur la répartition des titres et illustrations

- Le Monde : surface des titre très réduite, surface des illustrations négligeable.
- Le Figaro : titres et illustrations occupent une place limitée.
- Le Matin : titres et illustrations occupent une place plus significative.

Questions sur l'article d'El Watan

9,5 cm x 2 colonnes = 19 cm/colonne

1. Le surtitre : Nestlé-Sidi El Kebir.

Titre : 300 emplois pour la SPA Taberkachent

Titre et surtitre occupent : 3 cm x 2 colonnes = 6 cm/col.

2. Illustration : 6 cm x 2 demi-colonnes = 6 cm/colonne

L'illustration occupe approximativement le tiers de la surface.

3. Il y a à la fois une information véhiculée par le texte dans laquelle s'insère une publicité indirecte.

Il y a donc un message à double visée, informative et publicitaire.

Commentaire des pourcentages des faits divers :

Les faits divers occupent une place importante dans Le Parisien Libéré (27 %) et France-Soir (25 %).

Le Figaro et Le Monde viennent en troisième et quatrième positions avec 10 % et 3 %.

Cela indique que certains journaux recherchent le sensationnel et le spectaculaire pour attirer le lecteur tandis que d'autres préfèrent accorder la priorité aux informations sérieuses.

En fait, chaque journal s'adapte aux exigences de ses lecteurs.

Questions sur les agences de presse

Airbus et Boeing : AFP

- Crash d'un Antonov : AFP
- Chasse aux rats : Chine nouvelle
- Les Californiens.... : AFP

Ce qui montre que les dépêches ont été retouchées :

- selon l'AFP ;
- ont confirmé à l'AFP ;
- a rapporté l'agence Chine Nouvelle.

Questions sur les titres

Titre et sous-titre du Monde.

1. Deux surtitres du Progrès.
2. Sud Ouest oriente et sensibilise le lecteur.

4. Le Parisien Libéré accuse et dénonce pour faire réagir le lecteur.

4. Moyens lexicaux et grammaticaux :

- saisie : touchée, frappée (au sens moral)

- forme passive : la France réduite au rang d'élément qui subit

- halte : injonction, élément à fonction conative

Questions sur les titres

1. Titre + chapeau
2. Titre et sous-titre
3. Surtitre et titre
4. Titre et sous-titre