

Grille d'analyse des contenus du récit

1- Grille d'analyse des contenus du récit

2- Lisez

1- Grille d'analyse des contenus du récit

Etudiez maintenant la présentation des contenus de ce même récit.

Vous venez de découvrir qu'il s'agit d'un texte narratif (nouvelle de presse), composé d'un titre et de quelques paragraphes.

1) Le titre :

Son père tué par son fiancé :
l'étudiante de Limoges a voulu se suicider

Le titre est un bref résumé de l'histoire.

- Il répond aux questions suivantes :
 - o **qui ?** l'étudiante (sujet).
 - o **quoi ?** tentative de suicide (fait).
 - o **pourquoi ?** père tué par le fiancé (cause).

2) 1^{er} et 2^{ème} paragraphes : résumé détaillé appelé **chapeau** :

3) 3^{ème} paragraphe : flash back ou développement plus détaillé des faits et circonstances entremêlées de commentaires et de jugements du scripteur.

- **1^{er} acte** : mise en valeur des qualités des deux personnages

- **2^{ème} acte** : la menace du père

- **3^{ème} acte** : la lutte

Le dénouement (ou fin de l'histoire) est annoncé au début de l'article. Il s'agit là d'un **récit bouleversé**.

Reprenez **le chapeau** (résumé détaillé de l'article).

Vous découvrez que l'information répond aux interrogations suivantes :

- **Qui ?** Non, prénom, qualité du sujet.
- **Quoi ?** a voulu mourir.
- **Quand ?** dans la nuit de mercredi à jeudi.
- **Comment ?** en avalant des barbituriques.
- **Pourquoi ?** mort de son père, détention de son ami.

Le développement expose les causes profondes qui ont mené à la tentative de suicide.

A vous de jouer :

- Etudiez la situation de communication des documents 4 et 5 (conditions de production des messages).
- Répondez aux interrogations sur les contenus des **titres, __chapeaux** et **développements** (qui ? quoi ? quand ? où ? comment ? pourquoi ?).

2- Lisez

Lisez maintenant l'article suivant :

TIARET

Un chef de daïra et un maire blessés

EL-HOUARI DILMI

Cinq individus âgés entre 26 et 60 ans ont été arrêtés et placés sous mandat de dépôt après s'être rendus coupables d'une agression, lundi après-midi, du chef de la daïra de Ain Dheb, du maire de Naima et d'un gendarme, a appris hier mercredi, le «Quotidien d'Oran» du commandement de groupement de la Gendarmerie nationale.

En effet, et selon la même source, le chef de la daïra de Ain Dheb et le maire de Naima, alertés par la présence sur le territoire de cette dernière commune d'appareils à percussion (deguagua), interdits par un arrêté

du wali, se sont fait escorter par des gendarmes pour se rendre ensuite sur place, au lieu-dit «M'kimen», des terres agricoles situées à la frontière entre les wilayas de Tiaret et Laghouat. Mais, arrivés sur les lieux, les deux responsables ainsi que les gendarmes qui les accompagnaient, en voulant saisir l'appareil prohibé, ont été surpris par un déchaînement de colère de la famille qui procédait à un fonçage illicite d'un point d'eau, avec le concours non moins illégal de puisatiers syriens. Agressés à coups d'armes blanches et autres gourdins par cinq hommes issus tous de la même famille, le chef de daïra sera blessé, écopant de douze (12) jours d'incapacité de travail. Le maire de Naima a été lui aussi la proie du courroux de la famille, s'en sortant avec des blessures au visage et à la tête et dix jours d'incapacité de travail. Un gendarme qui accompagnait les deux responsables a été lui aussi blessé et admis à l'hôpital de Sougueur.

Arrêtés par les éléments de la compagnie de gendarmerie de la daïra de Sougueur, les cinq mis en cause ont été présentés mardi devant le procureur de la République près le tribunal de Sougueur qui les a placés sous mandat de dépôt. Ils sont poursuivis, selon le commandement de groupement de gendarmerie à Tiaret, d'outrage à fonctionnaire

pacité de travail. Le maire de Naima a été lui aussi la proie du courroux de la famille, s'en sortant avec des blessures au visage et à la tête et dix jours d'incapacité de travail. Un gendarme qui accompagnait les deux responsables a été lui aussi blessé et admis à l'hôpital de Sougueur.

- Définissez le type de cette information.
- Relevez les temps employés.
- Qui raconte l'histoire ? Justifiez par un relevé d'indices formels.
- Situez les conditions de production de ce texte (situation de communication).
- Etudiez les différentes parties de ce récit par l'utilisation de la grille des contenus.