

2011 - 2010 :			
01 :	:	+	:
			2 :
			/ :

### I- Compréhension : (12pts)

- 1- « épier » = guetter, surveiller. ....(1pt)  
 Les rhinocéros ne sont pas passifs, bien qu'ils soient immobiles. Ils attendent de voir quel sera le « comportement de la voiture » avant d'agir. ....(1pt)
- 2- « taillés et ajustés au hasard dans les derniers instants de la création » signifie que ces animaux ont été « bâclés », en quelque sorte par le créateur à la fin du 7<sup>ème</sup> jour. ....(1pt)
- 3- Les détails qui montrent que les rhinocéros sont inquiets : « ils tournent leur tête en tous sens », « leurs yeux ne nous quittaient plus. ». ....(2pts)
- 4- La stupeur c'est l'état de saisissement profond qui paralyse momentanément tout mouvement et qui est causé par un grand étonnement, une grande émotion, une grande surprise.  
 La peur c'est un sentiment de grande crainte qui rend faible, empêche d'agir et parfois fait prendre la fuite en présence d'un danger. ....(2pts)
- 5- « Il va charger ». Il va se précipiter brutalement sur nous. Il va se lancer de toute sa force sur nous, **attaquer, foncer**. ....(2pts)
- 6- « l'allégresse » = une joie très vive. ....(0,5pt)
- 7- Non, l'auteur n'a pas vraiment eu peur parce que l'attitude des rangiers et le rire de la petite fille le rassuraient. ....(1pt)
- 8- Les comparaisons et les métaphores expressives : Les rhinocéros : « les premiers des monstres », « les groupes d'apocalypse », « une masse ». ....(1,5pt)

### II- Production écrite : (8pts)

#### Sujet :

Imaginez une autre fin à ce récit.

#### Barème :

- compréhension du sujet : ..... 2pts
- fin en cohérence avec le récit proposé : .....2pts
- respect des règles du récit : ..... 2pts
- correction de la langue : .....2pts