

وزارة التربية الوطنية		الديوان الوطني للتعليم والتكوين عن بعد
سلسلة 4		
المستوى : 3 ثانوي	الشعبة : آ.ع. / ع.ش	المادة : لغة عربية

أولا : الموضوع الإجباري :

قال المتنبي :

تَغْرِبَ لَا مُسْتَعْظِمًا غَيْرَ نَفْسِهِ وَ لَا قَابِلًا إِلَّا لِخَالِقِهِ حُكْمًا
يقولون لي: ما أنت في كل بلدة؟ و ما تبغي؟ ما أبغي أجل أن يسمى
و إني لمن قوم كأن نفوسهم بها أنف أن تسكن اللحم و العظما
كذا أنا يا دنيا إذا شئت فاذهبي و يا نفس زيدي في كرائها قدما

المطلوب : 1- أعرب ما تحته خط .

2- استخرج من البيت الثالث صورة بيانية ، اشرحها و بين أثرها في المعنى .

3- استخرج اسما مشتقا و بين فعله و مصدره و وزنه .

4- قطع البيت الأول و سم بحره .

ثانيا : الموضوع الاختياري : عالج أحد الموضوعين على الخيار :

1) شعر التفعيلة ثورة هزت أركان القصيدة العمودية وفتحت آفاقاً جديدة لأشكال التعبير الشعري .

المطلوب : حلل القول مبينا ما يلي :

- مفهوم شعر التفعيلة، أسباب ظهوره وتطوره، وأهم رواده، وخصائصه الفنية مع الاستشهاد .

2) الزهرة السجينة

رَأَاهَا يَحِلُّ الْفَجْرُ عَقْدَ جُفُونِهَا	و يَلْتَقِي عَلَيْهَا تَبْرَهُ فَيَذُوبُ
فَعَالَجَهَا حَتَّى اسْتَوَتْ فِي يَمِينِهِ	وَ عَادَ إِلَى مَعْنَاهُ وَ هُوَ طَرُوبُ
وَ شَاءَ فَأَمْسَتْ فِي الْإِنَاءِ سَجِينَةً	لِتَشْبَعَ مِنْهَا أَعْيُنُ وَ قُلُوبُ
لَهَا الْحُجْرَةُ الْحَسَنَاءُ فِي الْقَصْرِ إِنَّمَا	أَحَبُّ إِلَيْهَا رَوْضَةٌ وَ كَثِيبُ
وَ أَجْمَلُ مِنْ نُورِ الْمَصَابِيحِ عِنْدَهَا	حَبَابُ تَمْضِي فِي الدُّجَى وَ تَوُوبُ
تَحْنُ إِلَى مَرَايِ الْعُدَيْرِ وَ صَوْتِهِ	وَ تُحْرَمُ مِنْهُ وَالْعُدَيْرُ قَرِيبُ
إِذَا سَقَيْتَ زَادَتْ ذُبُولًا كَأَنَّهَا	يُرْسُ عَلَيَّهَا فِي الْمِيَاهِ لَهَيْبُ
وَ كَانَتْ قَلِيلَ الظِّلِّ يُنْعِشُ رُوحَهَا	وَ مِنْ نَظَرَاتِ الزَّائِرِينَ تَذُوبُ
وَ فِيهَا كَمَقْطُوعِ الْوَرِيدَيْنِ صَفْرَةٌ	وَ فِيهَا كَمَصْبَاحِ الْبُخَيْرِ شُحُوبُ
تَمْشَى الضُّلَى فِيهَا وَ أَيْارُ فِي الْحَمَى	وَ جَفَّتْ وَ سَرَبَالُ الرَّبِيعِ قَشِيبُ

إيليا أبو ماضي

الديوان الوطني للتعليم والتكوين عن بعد		وزارة التربية الوطنية
		سلسلة 4
المادة : لغة عربية	الشعبة: آ.ع. / ع.ش	المستوى : 3 ثانوي

شرح المفردات الصعبة :

جفونها : ج أجفان و جفون : غطاء العين / تبره : ذهبه، و يقصد به قطرات الندى .
كثيب : مجتمع / حباحب : ذباب ذو ألوان يطير في الليل في ذنبه شعاع كالسراج / الوريدين : عرق في العنق
ويقال له أيضا حبل الوريد / الضنى : المرض / أيار : شهر ماي / جفت : نشفت وبيست /
سربال : لباس / قشيب : جديد.

المطلوب:

- 1- عرف الشاعر باختصار .
- 2- لخص مضمون النص .
- 3- أدرس الأفكار مع التمثيل .
- 4- أدرس الأسلوب مع التعليل .

